

33

0003174

המכללה האקדמית נתניה

הקריה האקדמית של השרון

מדור בחינות

לפני התחלת הבחינה אנא קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברור: (שם לב, מחברות הבחינה נסרקות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לקפל / לתלוש / לכתוב בצבעים)

מרצה נכבד!

יש למלא את הציון ע"י השחרת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בחינות. מחברות המשך חייבות להיות מונחות בצורה עוקבת מתחת למחברת הראשית.

תאריך בדיקה _____

חתימת המרצה _____

ציון			
מאות	עשרות	אחדות	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	0

1. על הנבחן להבחן בחדר בו הינו רשום.

2. בהגיעך לאולם הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפצך האישיים הכוללים: תיקים, ספרים, מחברות ורשימות שונות.

3. אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.

4. מסור למפקח על הבחינה, תעודת זהות או תעודת סטודנט בתוקף.

5. היציאה מאולם הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנישים בהריון ומי שברשותן אשור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.

6. יש להשמע להוראות המשגיח, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיח. הפונה בשאלה או בבקשה ירים ידו.

7. תלמיד המקבל לידיו שאלון ואין בכוונתו להבחן, חובה עליו למלא פרטיו האישיים ע"ג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחרי חלוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דינו כדין נכשל.

8. קריאת השאלון מותרת רק לאחר קבלת רשות המשגיח.

9. יש לכתוב את התשובות בדיו, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טיוטה יקדיש לה את הצד הימני של המחברת ואת ההעתקה הנקיה יכתוב בצד השמאלי. את הטיוטה יש למחוק בהעברת קו. אסור לתלוש דפים מן המחברת.

10. עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויועמד לדין משמעתי.

11. משך זמן הבחינה מצויין בראש השאלון. עם הודעת המפקח כי תם הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

בהצלחה

יש לסמן מעבר לקו המסומן משני צדי הדף.

יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.

שנה ל' - תש"ע

סמסטר ב' מועד א'

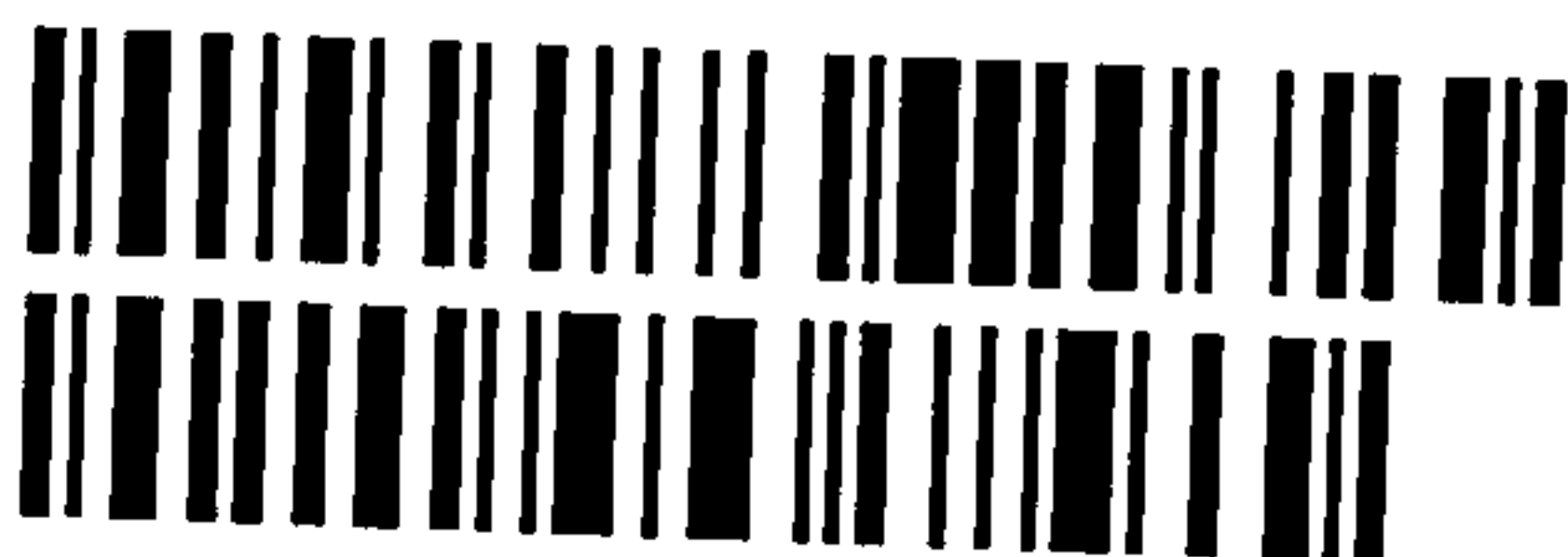
ביה"ס למשפטיים הקורס 02-208

שם המרצה ד"ר אנה-צפוני (איכ)

שם הקורס ציני קניין

מבחן חלק

תאריך הבחינה 02/07/15



שים לב! השוליים יחתכו לפני הסריקה. לכן, חל איסור מוחלט לכתוב כאן.

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee. The names are listed in alphabetical order, and the addresses are given in full. The list includes the names of the members of the committee, the names of the members of the sub-committee, and the names of the members of the advisory committee. The addresses are given in full, including the street, city, and state.

שאזה באשורה \Leftarrow מלפ"ד אר"י ונלפ"ד מורכב"י נכסון הולכות שונות. מלפ"ד אר"י נמשך צו"ל היה מצב של רישום שאני לפני הוצאת אצורה. ביהמ"ש אמר שהקומבינציה של רישום שאני קודם ואז הוצאת אצה ר"י-צ"ה יוצר הסתמכות ע' הרישום. ביהמ"ש אמר שנתן אקדים את דרישה הפאמיליאר ע' הרישום שנקבעה מתקנת השק לט באשר גמל"ע המוכר הוא לא הבעלים וזה מתנאי שהתנגדות הצוות בין בנוכח אבטלים המתקורב לרמת המשל למי המושם שלצ"ן לכת הקלעים הרישום, והרוכש הסומך על לכת הבעלים נכשומה ונעזר את התקנות המאוחרות לאותו רישום. כאמור, ביהמ"ש קבע שהמצב כזה של רישום שאני טוה"ל נדיוקה של הצדקה שיצרה את הוצאת האצורה, אם שני אלה למק"מים או נטן אקד"ם שהקונים אמרו נדעיהם של הסתמכות על המדעם, אפילו שהם קני מגזים שניתפ אטומה יק הוצאת אצורה כאמור, מגזים שלצ"ן זה היה רישום נכס"י. אעומת לזה, מלפ"ד מורכב"י היה מגז"ל למ מצב שאמזר ע" התנאי הסתמכות ע' הרישום מתקנת שיק מתקופ"ן, וגם כאן הקולות התמכרו ע' הוצאת אצורה אמ"ל זה שונה מלפ"ד אר"י משיב שכאן אין אלו רישום שאני, יש בין הסתמכות ע' הוצאת אצורה שסטמוק הפכה נכס"י רישום שאני של הצמת עצמי. אכן, ביהמ"ש קבע שאם נטן והשתמש המתקנה זה בהוצאת אר"י הית נעמ"י של הסתמכות ע' המושם צניק אר"י והסתמכות ע' מושם שאני. גמל"ע נמשך אצורה אמ"ל הרישום ענייני מלפ"ד אר"י מלפ"ד מורכב"י כאמור, כאן התנאי של הסתמכות ע' הרישום אמ יתק"ם.

שאזה שר"י \Leftarrow פס"ד שמדבר ע" האזיה הוא מלפ"ד אר"י שיש בו צניח בעיניו אצורה נכס"י פס"ד אר"י שמו היתה והתחיות אמ"ל, הכס שהיה אל"י הט"ל הוציקו אמ"ל שדור של קודם נמ"מ"ת אמ"ל וא"ע עיק"ל אמ"ל והתחיות נוצרה קודם. הנכס"י צמח גר"ל אמ"ל שאצורה באי"ש של יב"מ הקהשים ביהמ"ש יש תפקיד חשיב בהקמת אמ"ל והיות הוצאת של הצדדים והי"ז"א חושלת שפנו של יב"מ שלא אשר נואכ"ן לכס שכן אושר אצור הכרה נמ"מ"ת אמ"ל, אפ"ל אצ"ך אהכרע הכס שהיב"מ אושר אח"י הוציקו אזה מרס"א אמ"ל הוס"מ ונמ"ל ת"ל כאמור, גם יש אישיו מאות של ביהמ"ש זה נמ"ל גר"ל. אמ"ל

זה התקרה שאנו, ניהתמיות היתה אל"י הוציקו אכן גם ביהמ"ש אמ"ל שיש אמ"ל קצת אמ"ל אמ"ל הכס הרישום אמ"ל הניתמיות ת"ל פה.

וזאת סיוע נעזרת צניח"ת הנכס"י קוד"ן - אמ"ל זה אמ"ל תמורה \Leftarrow (מתנה) או בתשלום זה שיקר משום שאפ"ל גיושל הצדדים אמ"ל לכס"ן ואמ"ל הם כן ואין אמ"ל יש לכות ש נכשמה יוצרת הכסן ואמ"ל מכן כול"ל עיק"ל - מה שיקרה בהכס הרישום הוא אמ"ל שמתנה ע" אמ"ל הוצאת בין הצדדים ע"ל השכס"ל קצת \Leftarrow קוד"ן אמ"ל.

אמ"ל כס"י קוד"ן אמ"ל
 (3)

אמ"ל כס"י קוד"ן אמ"ל
 (3)

המחלקה
 הנהלת

המחבר הלכה
המחבר המורה
המחבר הלכה
המחבר המורה
המחבר הלכה
המחבר המורה

אגב. העיקול - (נשים עיקול) ^{חוקש} ומה אומר שאוהב נשים נכסות. כע כן, עיקול זה לא זכות קניינית הנכס, זה סוג
 עיוני. המטרה של העיקול זה זקמת כסף, זה מענין אמו הנכס. מנאן שהעיקול תלך.
 זאת, יש לנו בתמימות זאתנה עליו מחו עיקול. הפס"ד גי'א (אמר שותפותיות זאתנה היא זכות חלשה, זכות
 שהניינת וקטנה זה "זכות מסין קניינית". פס"ד אניג'ו הקדור עז מצב של זכות חלשה ואח"כ עיקול. היהמ"ט
 אמר שזכין אפשר היקש מסע"ל 9, אלא יש אפשר גיבון אחר שנקוצת המוצא בו היא הצטת המעין) וזה
 משום שבתמימות זאתנה זה זכות חלשה. אומנם, אלמתי הזכות החלשה היא לא כ"כ חלשה ואלמתי יעזיבו
 אותה ולא את העיקול. ע"פ פס"ד זה זכין זווא שהעסקה הראשונה נעשתה בניש אם, במקרה שאנו אכן נעשתה בתום
 אמו. אומר מכן, זכין זואת למי מצד יכולת של נותן המנהי אצלו בו מנהי - במקרה שאנו אוהב צדל אמרת יפוי
 כוח האת חוצר ומנעל, אבדוק באם מקבל המנהי שינה את מצבו אלה - (על עצמה את המנהי ואת צורתה השכורה.
 כואר, ע"פ המשפטי פס"ד אניג'ו אמר שיש אפשר את המעקל אלו אם תמיד. אמ"ת ע"פ המשפטי פס"ד אמ"ת
שינה כדי מצב של ישני כוח המנהי של נותן המנהי רק שהוא יכול לזכור בו, באם מקבל המנהי שינה
 את מצבו אלה ונעקרה היתר נתום אם, אכן קבא טן היהמ"ט שיש אפשר את הזכות החלשה שהיא
 ההתמימות זאתנה משום שכן היא לא כ"כ שגויות וחלשה.
ע"פ פס"ד אניג'ו ופס"ד ג'י, כושר יש התמימות ואח"כ עיקול - אל הראשון יאמר כואר יעל תאמר עז והבין
 אולם במקרה שאנו אהוב לא יכל לחצו בו מהמנהי, יעל שנתה את מצבה אלה ככך שעצמה את עבודתה
 ואת היתר ולכן כן ההתמימות המשפטי אמ"ת שהיא כואר זכות חלשה מנצחת את העיקול משום שע"פ
 נקטימית האלה היא לא זכות כ"כ חלשה.

שאלה כתיבת ע"פ דני הוא נעלם של מסאית שהיה תולד ארוואה כדי הקים עסק חדש. אך חברו הביים
 אלאומת לו אלא חשש שא יוכל להתכנסו. הם עכנו חצה שאפיו דני מוכר את המסאית איאיר אלא נקבא שדני
 יוכל זקנו את המסאית חצרה כואר, יש כן עסקת מכר חוצר ולכן זכין אמרוק האם יאמר בעסקה אמיתית או
 שמצדו המשכון מטווה. הפס"ד קיצתי הזכרון (אמר שמכר חוצר זה עתה חשודה שהצד"כ תחשב המשכון מטווה.
נפס"ד ניסב נאמר שלדין אמרוק את המסאית של העסקה כואר, אהקטיח את קבאת הכסף ע"י הנישה. במקרה שאנו,
 הניגום אעשה את העסקה, המסאית בין דני אייר היתה האוואה עקב ידעה וחשב שאולי דני לא יוכל להתחזר
 את הכסף איאיר ולכן, ממנעם מכך שמצדו המשכון מטווה, והמסאית היא יאמר שעמוק של המסאית פס"ד
 נכח ערומה אמנה אפי. ע"פ אמ"ת המשכון יש כינויה של העסקה אם יבא. ולו היטואזיה שיש אנו לה.
 כואר, אמנה בעצמי יש המשכון מטווה שהוא משכון לא משכונל כואר, משכון או קנייני.
אמ"ת ע"פ אמ"ת - דני מכר אה את המסאית. המכירה נעשתה אע"פ וזה הטור השם שמאמלאין אין זיהית
 נרמ ע"פ סע"ל 8 אמרוק והתקולין, זינוד אל העסקה שאין משכון עז המסאית ושהוא על שם י"ל, הם
 שאמו גס"ו, קיבאו חזקה והמלאות הוצרה המשכר הקייסוי מהון שהמכר תלך, הוא קנייני.
 זאת, יש שני עסקאות שאן יחצו (אמרוק יחז, יש תמנית בין משכון לא משכונל) אמ"ת מכר. מצד אחד
 כואר שפזכות החשונה הוא לא קניינית ואין יש אמרוק אעקאות נוצרות אלא מצד שני וואים שיש
 לנו משכון שאמין יש אנו כואים נוספים. סע"ל 4 אמרוק המשכון זה הפעול שמכרע התחרוית ע"פ פס"ד
ספטי שמה שמעמ או זה רק הוא המשכון משכונל אוא, או משנה לו הצד אז או תום האם.
ע"פ סע"ל 4, המשכון של יאיר לא משכונל ולכן זינוד בו זואת משום המשכון או משכונל לא שמו

9999 9999999 9999999 9999999 9999999 9999999 9999999

(1)

step 3
no. en/cmf
he

המחלקה
המחלקה
המחלקה
המחלקה

כיום הינו אנשים אמריים. כמנכ"ל יש כשירות העליון ו השיש של מה שמצין אתו ליה הוא המסכן (מסוף)
 או לאו. מפני טפילני, גם ציור על תמונת של משכן לא משכיל או מנכ"ל כמו התנה שצנן והיה מ"ס קנה
 שימו סוף ו אחת המשכון. היה מ"ס העלה את השאלה היא יש להשתמש בסוף זו אחת המאמצין של התחיות
 על ס' ו אחת המכר גק הריש סוף ו הוא טרפס יותר וכי זה העליון שיש אהיה. כאמע, יש המון
 היוקרה על סוף ו אחת המשכון, ע"ע קשתו של פנור צוילש יש אנה צמ"ע עליו זו אחת המאמצין
 הוא ע"ע סוף ו אחת המשכון. כמו כן, באינו שלפי סוף ו אם ציוד זה מנצחת היות המשכון או המשכיל
 נהר נהנת ע"ע סוף זו אחת המאמצין אפי גשתי של פנור צוילש. סוף זו מנהר על עסקאות (קצות
 ממאמצין, שתי עסקאות שלא יכולת להתקיים יחד והוא אומר שפואסון מצמן שזה אורי, המשכון
 הוא משכיל אור אלא אם כן השני שזה ציוד זה אומרת בשלושה גרמי מנצחים שהם תום אק,
ומורה וח צוקה. לחמי תום אה - נראה כי צוילשין התקדמה היתה תום אה. לחמי תמונה - ציוד
 אכל שימו עמו המשכית. ולחמי החצקה - ציוד אלא קיבאו ולקה. מכון שהם עומדים התנאים
 המצטרפים של סוף זו ואכן הם חוגים על יאיר. כאמע, גם ע"ע סוף ו מפני טפילני וגם ע"ע
 סוף זו ע"ע פנור צוילש - ציוד זה גומרת על יאיר כאמע, המכר גוקר על המשכון באו משכיל.
 כעת, ממה ציוד זה משכיל אהנק את המשכית תמונה אהאולה. ההנה נשמ את המשכון אכל
 כשמ התקרות וזה הסדר משום שהקלים של המשכית היא חרות ציוד אכל. ומנוסל, הם קדמו את מסמכי
 המשכית. ע"ע סוף ו אחת המשכון יש צי אופציות אכל משכון ומתמקן היא ע"ע רישוס כפי
 שישפ כאן ההנה ואכן המשכון משכיל.

היום 4/11/01 יש התחייבות. ציוד זה המשכית אהנה אהן הובאת. גונו הובאות הקדמי, שימו, קיבאו
 חזקה אילם אה החזירו את המשכית. אפי גשתי של פנור צוילש ו אפי גשתי של פנור צוילש
~~אפי גשתי של פנור צוילש~~

כעת התמונה שיש לנו היא בין ההנה בין חרות גונו הובאות כאמע, משכון משכיל ואשון מצמן
 הוא התמימת אמכר שניה מצמן. משכון משכיל וייא קניני ואכן חקרת גונו יגדו רק אם
 ישמרו גרונות השיק המאמצין אפי גשתי של פנור צוילש חז אחת המכר וזה על ו אחת המשכון.
 ע"ע סוף ו, המשכון משכיל ואכן הנה מנצח. אפי גשתי של פנור צוילש חז אחת המכר יש אהזוק הוא
 מנהר אהן הובאת סומצת גונו תורת השיק שהם ע"ע (1) נכס נצ - המשכית הוא נכס נצ. (2) מכר -
מקורו אמכר כאשכ אמכר יש אה צדישת ותמונה וחקרת גונו אוכן נאמה עמו המשכית, אפי גשתי של פנור צוילש
 ומורה המשכית ע"ע פנור צוילש. שומעור אסוק המכירות נשים מסוק המכר - לחמי המוכרת ציוד אכל,
 זה הסדר כי זה אה חיה אפי גשתי היחיד שלה, ע"ע פנור צוילש מסתמים על התקנה והם און
 אסקים הצכי כי התחנות נויא אה. מכירה במכר עסקים רחיל - כמו כן, חקרת ציוד אכל אכל
 למשל כמותו נכח, יותר אההין שיה נחשבת כמו גזית נכ"ל, בשאלה ואכן זה אה במכר
 נאסקים הוילי. מפני טפילני - הינה חקרה בעלמ של יכה אנאמי שנקנת השל אנהלה.
 מכון שנקנת השל אנהלה, גונו אה עומדים היה כי זה גרמיים מנצחים ואין ציוד
אפי גשתי של פנור צוילש. לחמי תום אה הנה מנצח. הנה מנצח ע"ע המשכון המשכיל.
 לחמי המוסכנין יש או עכבון, הויו מנצח את המשכית ועכבון זו כנת שמהוה אמכר
 אה אגש אה חיה. עמנו נקודת גטי או אפי גשתי של פנור צוילש. הנה מנצח הנה מנצח

১১১১

১১১১১১

১১১১১১

১১১১

১১১১১১১১

১১১১১১

১১১১

১১১১১১

১১১১১১

১১১১

১১১১১১১১

১১১১১১

522534

522535

522536

522537

522538

522539

54434

5444344

555444

54441

5444444

555444

BAABA

BAABHBAAB

ABHBAAB

BAABAB

BAABHBAAB

ABHBAAB

555555

5555555555

5555555

555555

5555555555

5555555

5555 55555555 55555555 55555555 55555555

5555555

5555555

5555555

5555555

5555555

5555555



